

Казахский национальный университет имени аль-Фараби
Факультет истории, кафедра «Археологии, этнологии и музеологии»
Специальность 8D02207 – музейное дело и охрана памятников
PhD докторант Алтынбекова Элина Кырымовна

СПИСОК НАУЧНЫХ ТРУДОВ

№	Название работы	Рукописный или печатный вариант	Издание, журнал	Стр	Соавторы работы
1.	Реконструкция женского головного убора IV-III вв. до н.э. по материалам кургана Тасарык в Восточном Казахстане	Статья	Материалы III Международной научно-практической конференции. «Поволжская археология» Россия, Казань, 2019. № 1.	6-11	Алтынбеков К.
2.	Improvement of experience perception by means of exhibition design and lighting in a Gold museum (Улучшение восприятия экспонатов с помощью дизайна экспозиции и освещения в Музее Золота)	Статья	CAJAS - Central Asian Journal of Art Studies N1 – Алматы, 2019.	38-49	—
3.	Новый образец древнего искусства из Казахского Алтая	Статья (SCOPUS)	Поволжская археология, № 3 (29) 2019 DOI: https://doi.org/10.24852/pa2019.3.29.100.114	100-114	Алтынбеков К. Железнякова В.
4.	Свет и экспозиция в Зале золота Национального Музея Казахстана	Статья (ККСОН)	Том 98 № 3 (2020): Вестник КазНУ: Серия историческая DOI: https://doi.org/10.26577/JH.2020.v98.i3.10	96-107	—
5.	Реконструкция костюма как способ представления культурного кода Великой степи в фестивале «Древних	Статья	Материалы международной научно-методической конференции «XII Оразбаевские чтения» по теме	83-92	Усманова Э.Р. Крупа Т.Н. Бубновене О.Д. Лукашов В.Н. Лукашова Е.С.

Ученый секретарь

Сосикатель

Н.А. Тасилова

Э.К. Алтынбекова



	технологий и культурных коммуникаций «Desht-Thor» имени Тура Хейердала		«Историко-культурное наследие древних и традиционных обществ Центральной Азии: проблемы изучения, интерпретации и сохранения» 17–18 апреля, 2020 г.		
6.	Научный подход в реконструкции костюма	Видео выступление	«Третий международный фестиваль древних технологий и культурных коммуникаций имени Тура Хейердала «Desht Thor» Источник: https://desht-thor.webtraining.education/nauchnyi-podkhod-v-rekonstrukcii-kostyuma/#more-3809		Алтынбеков К.
7.	Реконструкция как визуализация исторического и культурного наследия	Онлайн конференция	Бюро ЮНЕСКО в Алматы готовится к участию в Нанкинском форуме мира 19 октября 2021 https://youtu.be/KeDM7kRMU1I (22-54 минуты)		-
8.	Кто еще, кроме царей? Уржарская жрица	Статья	BBC History magazine №1 (1), Алматы: ТОО «Казахстанское книжное издательство ДӨН», 2021.	54-61	Алтынбеков К.
9.	To the study of the Pazyryk culture elements in the Kazakh Altay based on the data of interdisciplinary research	Статья (SCOPUS)	Stratum plus. Human. Landscape. Culture, 2021(3) DOI: https://doi.org/10.55086/s.p213181203	181-203	Nigmatova S., Jumabekova G., Khasenova B., Bazarbayeva G.
10.	Реконструкция захоронения коней в кургане Берел – построение многофигурной композиции	Статья	Материалы Международной научной конференции «Наследие и современность: проблемы изучения, сохранения и преемственности традиций в искусстве и	79-88	Алтынбеков К.

Ученый секретарь

Сосикатель



Н.А. Тасилова

Э.К. Алтынбекова

			архитектуре» в рамках VI Валеевских чтений. Казань, 20-21 мая, 2021 г.		
11.	Сохранение резьбы по глине из цитадели городища Кулан	Статья (SCOPUS)	Археология Казахстана №1 (15), Алматы: Институт археологии им. А.Х. Маргулана, 2022. DOI: https://doi.org/10.52967/kz2022.1.15.126.145	126-145	Алтынбеков К. Чарлина Л.Ф.
12.	Woman and rituals in the early nomadic culture: with reference to finds from the Tasaryk kurgan in Kazakhstan	Статья (SCOPUS)	Stratum plus. 2022. No3 DOI: https://doi.org/10.55086/s223359380	359-380	Джумабекова Г., Нигматова С.А., Алтынбеков К., Базарбаева Г.
13.	Практика реконструкции колодца в музее-заповеднике «Хан Ордасы»	Статья (ККСОН)	Edu.e-history.kz, 2023. 10 (1) https://doi.org/10.51943/2710-3994_2023_33_1_179-193	179-193	Картаева Т., Даубаев Е.
14.	Reconstruction of the seals of the khans of the Inner Horde (Bukey Horde): identification of symbols and attributes of seals (Реконструкция печатей ханов Внутренней Орды (Бокеевской Орды): выявление символов и атрибутов печатей)	Статья (ККСОН)	Turkic Studies Journal, Vol 5, 2023, №2 DOI: https://doi.org/10.32523/2664-5157-2023-2-67-92	67-92	Картаева Т., Даубаев Е.
15.	Уржарская жрица	Статья	Мир Музея. 2023. №10 (434)	30-32	Алтынбеков К.
16.	«Солнце и Степь – величины вечные»: модель музейной реконструкции с жезлом из Притоболья (Северный Казахстан)	Статья (SCOPUS)	Археология Казахстана. – 2024. No3 (25) DOI: https://doi.org/10.52967/kz2024.4.26.143.180	143-180	Джумабекова Г.С., Базарбаева Г.А., Новоженев В.А., Гончаров А.А., Манапова А.М.
17.	Letum non omnia finit (об одном шедевре	Статья (SCOPUS)	МАИАСП. – 2024. № 16.	125-158	Джумабекова Г.С.,

Ученый секретарь

Сосикатель



Н.А. Тасилова

Э.К. Алтынбекова

	школы торевтов саков Жетысу)		DOI: 10.53737/2713- 2021.2024.22.37.006		Амиров Е.Ш., Алтынбеков К., Жанузак Р.Ж., Чильдебаева А.Е., Базарбаева Г.А.
18.	The wooden box from the Urysay-2 complex (Western Kazakhstan, 5th century BCE): an interdisciplinary research experience	Статья (SCOPUS)	МАИАСП. – 2024. №18. DOI: 10.53737/2713- 2021.2024.26.77.006	105- 126	Lukpanova Ya., Seitov A., Altynbekov K., Antonov M., Kaldybayeva G., Honda T., Sasaki Y., Kobayashi K., Shoda Sh.
19.	Реставрация как она есть	Статья	Мир Музея. 2024. №2 (438)	34– 37	Алтынбеков К., Чарлина Л.

Ученый секретарь

Сосикатель



Н.А. Тасилова

Э.К. Алтынбекова